

Currículum ampliado  
(Acompañamiento de las trayectorias estudiantiles)

# Ejercicios de transversalización entre propósitos formativos de asignaturas y ámbitos de la Formación Socioemocional

Material educativo. Comunidad docente



Gobierno de  
**México**

**Educación**  
Secretaría de Educación Pública



Gobierno de  
**México**

**Educación**  
Secretaría de Educación Pública



# Educación

Secretaría de Educación Pública

## DIRECTORIO

**Mario Martín Delgado Carrillo**  
SECRETARIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA

**Tania Hogla Rodríguez Mora**  
SUBSECRETARIA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR

**Virginia Lorenzo Holm**  
COORDINADORA SECTORIAL DE FORTALECIMIENTO  
ACADÉMICO

**Colección: Currículum ampliado**  
**(Acompañamiento de las trayectorias estudiantiles)**

D.R. © 2025, Secretaría de Educación Pública.  
Av. Universidad 1200, Colonia Xoco, Benito Juárez, C.P. 03330,  
Ciudad de México.

Se permite la descarga, reproducción parcial y total de esta obra por cualquier forma, medio o procedimiento, así como su libre distribución, siempre que se reconozca la atribución y no se alteren los contenidos de ninguna manera, ni se utilicen con fines de lucro.

**Esta guía es de distribución gratuita. Prohibida su venta.**

Hecho e impreso en México.

**Colaboración académica y pedagógica**

Adriana Mendoza Alvarado  
Airam Sayuri García García  
Alejandro Piñón Méndez  
Alberto Ismael Castillo López  
Ángel Adrián Araujo Álvarez  
Brenda Rebeca Tapia Aguilera  
Claudia Guízar Vargas  
Cristina Pardo Ramírez  
Enrique Lira Fernández  
Gabriela Lizeth Ramírez Cruz  
Mónica Valdez González  
María del Rocío Juárez Nogueira  
María Fernanda Martínez Villegas  
Martha Eugenia Guerrero García  
Óscar Antonio Hernández Oropa  
Sarid Miranda Guerrero  
Tania Viramontes López  
Virginia Penélope Montoya Montelongo  
Yolanda Araceli González Gómez

**Revisión de contenidos**

Delia Carmina Tovar  
Érika García Olayo  
Guadalupe García Albarrán  
Gladys Elizabeth Mata García  
Juan Carlos Espinosa Ramírez  
José Alberto Fuentes Rosales  
Janet Pamela Domínguez López  
Karla Rocío Carrillo Salinas  
Patricia Flores Espinoza  
Marco Antonio Rodríguez Galicia  
Viviana Maldonado Oclica

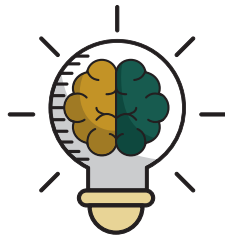
**Corrección de estilo**

Celina Orozco Correa  
Claudia Ramírez Cisneros  
Cristina Alejandra Muñoz Ortega  
Marco Dalí Corona Romero

**Diseño gráfico**

María del Rosario Sámano Estrada

Secretaría de Educación Pública  
Subsecretaría de Educación Media Superior  
Coordinación Sectorial de Fortalecimiento Académico



Serie: Material educativo. Comunidad docente

**Colección: Currículum ampliado  
(Acompañamiento de las trayectorias  
estudiantiles)**

**Subcolección: Ejercicios de transversalización entre  
propósitos formativos de asignaturas y ámbitos de  
la Formación Socioemocional**

**Vol. 1 Ámbitos Educación Integral en Sexualidad  
y Género, Práctica y Colaboración Ciudadana  
y Lengua y Comunicación I**

# Introducción

Una planeación didáctica ayuda a generar la orientación entre los contenidos, actividades y estrategias que el personal docente llevará a cabo en cada clase, pues al tratarse de una estructura que establece un orden, otorga sentido y continuidad a las actividades, y permite desarrollar bases sólidas para crear una conexión con los propósitos y contenidos formativos.

Para transversalizar cualquier asignatura con alguno de los cinco ámbitos de la Formación Socioemocional, debe considerarse el uso de diferentes herramientas que contribuyan a generar una estructura organizada para implementar propósitos y contenidos formativos. Esto se ejemplificará con una planeación didáctica que muestra el ejercicio de articulación.

Dicha herramienta contiene datos de identificación, una breve descripción para su uso e implementación, y una serie de apartados que permiten organizar las actividades. En este sentido, al asignársele una finalidad específica para su desarrollo, se facilita la contextualización de los propósitos y contenidos formativos, y se brinda sentido tanto al quehacer cotidiano, las necesidades y los intereses del estudiantado, como al conocimiento y transversalización de las asignaturas y los ámbitos de Formación Socioemocional, todo con el fin de una formación integral.



# Metodología

En la planeación por momento didáctico, se desglosan las estrategias de enseñanza, las actividades y los materiales que se utilizarán en cada uno de los tres momentos del ejercicio, es decir, en el Inicio, el Desarrollo y el Cierre. Estas herramientas ayudarán a mantener un orden para el desarrollo de planeaciones posteriores que integren y articulen otros propósitos formativos. Se sugieren, además, para cada momento, algunas preguntas que pueden facilitar la discusión grupal, pero cabe mencionar que será decisión del personal docente retomarlas, replantearlas o sugerir nuevas.



# Actividad

Este ejemplo de planeación didáctica muestra la organización de las actividades mediante las que se articulan los propósitos formativos.

Subsistema \_\_\_\_\_  
 Nombre del plantel \_\_\_\_\_  
 CTT \_\_\_\_\_ Ciclo Escolar \_\_\_\_\_  
 Asignatura Lengua y Comunicación Turno \_\_\_\_\_ Grupo \_\_\_\_\_  
 Docente \_\_\_\_\_  
 Semestre Primer Horas a la semana frente a grupo 3

<b>Propósito formativo / Contenido formativo</b>	1. Reflexiona sobre los vínculos entre la escritura y la lectura para dar sentido a la necesidad humana por comunicar información, ideas, pensamientos u opiniones (Lengua y comunicación).			
<b>Propósito de la actividad</b>	Identificar las ideas expresadas desde la violencia y discriminación por razones de género, para comprender su origen e impacto en el ambiente escolar y los diferentes entornos sociales.			
<b>Núm. de clases: 1, 2 y 3</b>	<b>Formación Socioemocional</b>			
	<table border="0"> <tr> <td style="background-color: #d9c89d;"><b>Ámbitos</b></td> <td>Práctica y Colaboración Ciudadana y Educación Integral en Sexualidad y Género</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #d9c89d;"><b>Propósitos formativos / Contenidos formativos</b></td> <td> <p>Ámbito Práctica y Colaboración Ciudadana:</p> <p>3. Reflexiona desde la perspectiva de género sobre las dimensiones de la violencia de género contra las mujeres y contra las diversidades sexogenéricas, para promover relaciones de respeto a partir del reconocimiento de los derechos humanos.</p> <p>Ámbito Educación Integral en Sexualidad y Género:</p> <p>4. Desarrolla una conciencia crítica sobre el cuerpo, la autonomía y el placer, al cuestionar las normas sociales, culturales y de género que propician la discriminación y la violencia.</p> </td> </tr> </table>	<b>Ámbitos</b>	Práctica y Colaboración Ciudadana y Educación Integral en Sexualidad y Género	<b>Propósitos formativos / Contenidos formativos</b>
<b>Ámbitos</b>	Práctica y Colaboración Ciudadana y Educación Integral en Sexualidad y Género			
<b>Propósitos formativos / Contenidos formativos</b>	<p>Ámbito Práctica y Colaboración Ciudadana:</p> <p>3. Reflexiona desde la perspectiva de género sobre las dimensiones de la violencia de género contra las mujeres y contra las diversidades sexogenéricas, para promover relaciones de respeto a partir del reconocimiento de los derechos humanos.</p> <p>Ámbito Educación Integral en Sexualidad y Género:</p> <p>4. Desarrolla una conciencia crítica sobre el cuerpo, la autonomía y el placer, al cuestionar las normas sociales, culturales y de género que propician la discriminación y la violencia.</p>			

Momento didáctico	Actividad	Descripción
Inicio	<p>Lectura en grupo de Crettiez, X. (2009). <i>Las formas de la violencia</i> (pp. 11-21). Waldhuter Editores.</p> <p>Revisión de la presentación en <i>power point</i> de las diapositivas: Comisión Nacional de Derechos Humanos [CNDH]. Cuarta Visitaduría General. Programa de Asuntos de la Mujer y de Igualdad entre Hombres y Mujeres (s/f). <i>Machismos cotidianos, machismos invisibles, micromachismos</i>.</p>	<p>A partir de la lectura, plantear las siguientes preguntas: ¿qué es la violencia?, ¿cómo se relaciona con el género?, ¿qué son los micromachismos?, ¿cómo influyen la condición de clase y el origen étnico en estas formas de violencia?</p> <p>Posteriormente, el estudiantado deberá identificar al menos 6 palabras de la lectura que consideren relevantes para elaborar un glosario. Este deberá desarrollarse en un recuadro que les permita llegar a la definición propia de cada concepto, para luego compararla con la definición que obtengan a partir de una investigación.</p>
Desarrollo	<p>Diálogo y reflexión sobre ambas lecturas a partir del análisis de algunas frases, para identificar los roles y estereotipos de género y su impacto en las relaciones sociales.</p>	<p>Presentación de tarjetas con frases que muestren estereotipos. Ejemplos: “Lloras como niña”. “Los hombres no usan falda”. “Las mujeres necesitan que las cuiden”. “Ser heterosexual es lo natural”. “Las orientaciones sexuales diversas son enfermedades que se pueden curar”, entre otras, y mediante la guía del docente preguntar: ¿Qué tipo de ideas están detrás de dichas afirmaciones? ¿Estoy de acuerdo? ¿Por qué?</p>
Cierre	<p>Identificación de los tipos de violencia y su relación con el género a través de una reflexión escrita y una mesa de discusión.</p>	<p>Se finaliza con un cierre guiado por el docente, en el que se reflexione sobre las implicaciones de estas problemáticas en las normas sociales, las estructuras de poder y los contextos culturales, para así, de manera personal, elaborar una reflexión escrita que responda a las siguientes preguntas: ¿cómo identifico en mi experiencia acciones de discriminación y violencia por razón de género?; ¿qué acciones puedo desarrollar o cambiar para contribuir a la mejora de situaciones relacionadas con el tema de la violencia de género?</p> <p>Se sugiere organizar después una mesa de discusión en la que por equipos expongan sus posturas y reflexiones.</p>



# Instrumentos para la evaluación

Para la evaluación de los aprendizajes, se propone una lista de cotejo que pueda ser aplicada mediante la autoevaluación, la coevaluación y la heteroevaluación.

Indicadores	Sí	Parcialmente	No
Expone con claridad sus ideas de manera oral y escrita.			
Practica la escucha activa, a través de actitudes de respeto y tolerancia, respecto de los argumentos expuestos por sus compañeras y compañeros.			
Participa activamente en la reflexión y cuestiona sus acciones cotidianas.			
Relaciona conceptos o nociones de los materiales expuestos con situaciones de su cotidianeidad.			
Problematiza experiencias personales o de su comunidad relacionadas con el tema.			



# Glosario

**Momento didáctico.** Hace referencia a cada una de las etapas en que se desenvuelve el proceso de enseñanza y aprendizaje mediante actividades o estrategias específicas para el procesamiento y adquisición de los contenidos.

**Transversalidad.** Estrategia pedagógica que integra los propósitos y contenidos formativos de todas las asignaturas para facilitar aprendizajes significativos y complejos. Funciona, a la vez, como un enfoque didáctico que conecta temas comunes entre disciplinas, ayudando al estudiantado a alcanzar su perfil de egreso. También es un factor estructurador del currículo que permite trabajar saberes integrados y contextualizados, promoviendo la transformación y mejora de la realidad. Así, conectando el aprendizaje con la vida cotidiana, la transversalidad impulsa una educación inclusiva, crítica y participativa.



# Bibliografía básica

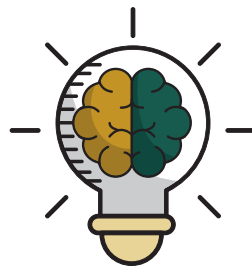
- Benítez, G. M. (2007). Universidad NTIC, interacción y aprendizaje. Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación, 29, 49-48.
- Carvajal, Y. (2010). Interdisciplinariedad: desafío para la educación superior y la investigación. Revista Luna Azul, 31, 156-169.
- Comisión Nacional de Derechos Humanos [CNDH]. Cuarta Visitaduría General. Programa de Asuntos de la Mujer y de Igualdad entre Hombres y Mujeres. (s/f). Machismos cotidianos, machismos invisibles, micromachismos [Diapositivas ]. CNDH. <https://informe.cndh.org.mx/images/uploads/nodos/61086/content/files/11%20Micromachismos.pdf>
- Díaz-Barriga, Á. (2013). Guía para la elaboración de una secuencia didáctica. Comunidad de Conocimiento, UNAM. [https://www.setse.org.mx/ReformaEducativa/Rumbo%20a%20la%20Primera%20Evaluaci%C3%B3n/Factores%20de%20Evaluaci%C3%B3n/Pr%C3%A1ctica%20Profesional/Gu%C3%ADa-secuencias-didacticas\\_Angel%20D%C3%ADaz.pdf](https://www.setse.org.mx/ReformaEducativa/Rumbo%20a%20la%20Primera%20Evaluaci%C3%B3n/Factores%20de%20Evaluaci%C3%B3n/Pr%C3%A1ctica%20Profesional/Gu%C3%ADa-secuencias-didacticas_Angel%20D%C3%ADaz.pdf)
- Gonzales, G., y Valdivia, S. (2016). Aprendizaje basado en proyectos (Vol. 5). Instituto de Docencia Universitaria, Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP). <https://encuentro.educatic.unam.mx/educatic2020/pdf/docencia-camp/aprendizaje-basado-en-proyectos.pdf>
- Mora, S. Z. J. (2018). La transversalidad curricular: algunas consideraciones teóricas para su implementación. Revista Boletín Redipe, 7(11), 65-81. <https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/627/584>





# Educación

Secretaría de Educación Pública



**Currículum ampliado**

(Acompañamiento de las trayectorias estudiantiles)

**Ejercicios de transversalización entre  
propósitos formativos de asignaturas y  
ámbitos de la Formación Socioemocional  
Vol. 1 Ámbitos Educación Integral en  
Sexualidad y Género, Práctica y Colaboración  
Ciudadana y Lengua y Comunicación I**

Material educativo. Comunidad docente



Gobierno de  
**México**

**Educación**  
Secretaría de Educación Pública