

Inglés I

*To Be, or Not  
to Be, That  
Is the Question*

Material educativo. Comunidad docente



Gobierno de  
**México**

**Educación**  
Secretaría de Educación Pública



Gobierno de  
**México**

**Educación**  
Secretaría de Educación Pública



# Educación

Secretaría de Educación Pública

## DIRECTORIO

**Mario Martín Delgado Carrillo**  
SECRETARIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA

**Tania Hogla Rodríguez Mora**  
SUBSECRETARIA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR

**Virginia Lorenzo Holm**  
COORDINADORA SECTORIAL DE FORTALECIMIENTO  
ACADÉMICO

**Colección: Inglés I**

D.R. © 2025, Secretaría de Educación Pública.  
Av. Universidad 1200, Colonia Xoco, Benito Juárez, C.P. 03330,  
Ciudad de México.

Se permite la descarga, reproducción parcial y total de esta obra por cualquier forma, medio o procedimiento, así como su libre distribución, siempre que se reconozca la atribución y no se alteren los contenidos de ninguna manera, ni se utilicen con fines de lucro.

**Esta guía es de distribución gratuita. Prohibida su venta.**

Hecho e impreso en México.

**Colaboración académica y pedagógica**

Adriana Mendoza Alvarado  
Airam Sayuri García García  
Alejandro Piñón Méndez  
Alberto Ismael Castillo López  
Ángel Adrián Araujo Álvarez  
Brenda Rebeca Tapia Aguilera  
Claudia Guízar Vargas  
Cristina Pardo Ramírez  
Enrique Lira Fernández  
Gabriela Lizeth Ramírez Cruz  
Mónica Valdez González  
María del Rocío Juárez Nogueira  
María Fernanda Martínez Villegas  
Martha Eugenia Guerrero García  
Óscar Antonio Hernández Oropa  
Sarid Miranda Guerrero  
Tania Viramontes López  
Virginia Penélope Montoya Montelongo  
Yolanda Araceli González Gómez

**Revisión de contenidos**

Delia Carmina Tovar  
Érika García Olayo  
Guadalupe García Albarrán  
Gladys Elizabeth Mata García  
Juan Carlos Espinosa Ramírez  
José Alberto Fuentes Rosales  
Janet Pamela Domínguez López  
Karla Rocío Carrillo Salinas  
Patricia Flores Espinoza  
Marco Antonio Rodríguez Galicia  
Viviana Maldonado Oclica

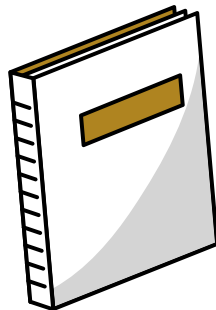
**Corrección de estilo**

Celina Orozco Correa  
Claudia Ramírez Cisneros  
Cristina Alejandra Muñoz Ortega  
Marco Dalí Corona Romero

**Diseño gráfico**

María del Rosario Sámano Estrada

Secretaría de Educación Pública  
Subsecretaría de Educación Media Superior  
Coordinación Sectorial de Fortalecimiento Académico



Serie: Material educativo. Comunidad docente

**Colección: Inglés I**

**Subcolección: *To Be, or Not to Be, That Is the Question***

**Vol. 1. Propósito formativo 1**

# Introducción

Esta guía es una muestra de cómo las actividades didácticas de la asignatura pueden articularse a partir de las metas educativas y los propósitos formativos, con el fin de que el estudiantado desarrolle habilidades comunicativas útiles en entornos académicos, sociales, laborales y digitales. Su intención es aportar algunas herramientas a las muchas formas de planear una clase, con base en los ejes propuestos en el programa.

Si de cocina se tratara, esta no sería una receta secreta ni única, sino una invitación a reconocer los ingredientes básicos —las funciones comunicativas; las habilidades y subhabilidades; las estructuras gramaticales y léxicas que las sostienen, y los intereses específicos de cada grupo— para combinarlos y crear una propuesta propia que responda a las circunstancias particulares de cada contexto y cada comunidad educativa.

En congruencia con el Modelo Educativo 2025 y los principios de la Nueva Escuela Mexicana, reconocemos que en el centro de los procesos educativos está la comunidad estudiantil. Por ello, resulta indispensable considerar en todo momento sus necesidades, intereses y contextos. En consecuencia, sugerimos que, a partir de la evaluación diagnóstica, los equipos docentes identifiquen características relevantes de su grupo —como intereses, estilos de aprendizaje, dominio y comprensión del inglés, entre otras— para adaptar los contenidos y estrategias de enseñanza de manera pertinente.

El propósito, entonces, también radica en inspirar propuestas que fomenten el plurilingüismo y el diálogo intercultural para construir la inclusión lingüística señalada en los programas de estudio, entendida esta como el reconocimiento y respeto a la diversidad de experiencias, trayectorias y contextos lingüísticos del estudiantado, con el fin de garantizar un aprendizaje significativo, equitativo y progresivo del inglés para todas las personas.



# Propuesta metodológica

“Las Prácticas Sociales del Lenguaje son las diferentes formas de relación social que se llevan a cabo en la variedad de ámbitos y contextos comunicativos por medio de la interacción y a partir del lenguaje” (Secretaría de Educación Pública [SEP], 2018, p.5).

Este enfoque busca que las y los estudiantes desarrollen habilidades comunicativas útiles en entornos académicos, sociales, laborales y digitales, de manera que el aprendizaje del inglés se vincule con situaciones significativas y contextualizadas. A partir de este enfoque, se espera que las actividades de enseñanza y aprendizaje se diseñen y adapten considerando los intereses, necesidades y contextos del estudiantado, favoreciendo así un uso real, inclusivo y progresivo de la lengua.

Por esta razón, vale la pena preguntarse: “¿Por qué y para qué enseñar algo tan diferente de lo que los [estudiantes] tendrán que usar luego, fuera de la escuela? [...] La escuela tiene la finalidad de comunicar a las nuevas generaciones el conocimiento elaborado por la sociedad. Para hacer realidad este propósito, el objeto de conocimiento —el saber científico o las prácticas sociales que se intenta comunicar— se convierte en ‘objetos de enseñanza’. Al transformarse en objeto de enseñanza, el saber o la práctica a enseñar se modifica: es necesario privilegiar ciertos aspectos, hay que distribuir las acciones en el tiempo, hay que determinar una forma de organizar los contenidos” (Lerner, 2001, p. 49).

Por ejemplo, pedir información para llegar a un lugar trasciende la idea de una función comunicativa aislada (*asking for directions*), porque implica una práctica social del lenguaje: una interacción situada entre dos personas con roles definidos (quien solicita y quien ofrece información), en un espacio público y con un fin social concreto —resolver una necesidad de orientación. No se trata únicamente de formular una pregunta en inglés, sino de comprender y adaptarse a la situación: usar fórmulas de cortesía, interpretar gestos o apoyos visuales, confirmar la comprensión, y cerrar la interacción de manera adecuada. En el aula, esta práctica se transforma en objeto de enseñanza al simplificarse y organizarse en expresiones como *Where is...?* o *Turn left*, pero manteniendo el sentido social de la acción: **comunicarse efectivamente en un contexto real y con un propósito compartido.**



# Actividades de enseñanza-aprendizaje.

Ejemplo. Inglés I

## Meta educativa

Que el estudiantado reconozca y comprenda palabras, frases y expresiones básicas para presentarse, interactuar en el aula y hablar de su entorno inmediato.

## Propósito formativo

Se presenta y presenta a otras personas en distintos contextos sociales y culturales (saluda y comparte información básica con respeto e inclusión).

1. Modela cómo presentarse en primera persona (*My name is... I am from...*).
2. Cada estudiante se presenta y luego presenta a la persona de su izquierda.
3. Organiza equipos según el mes de su cumpleaños.
4. Cada equipo trabaja un mes del calendario (si no hay cumpleaños, usar efemérides/íconos).
5. Elaboran murales en papel o en Padlet con fotos, nombre, edad, nacionalidad e ícono personal.

## Actividad. "Calendario de cumpleaños"

(Recurso extra: Video: Meeting People (YouTube), British Council Teens: Meeting People)

Al inicio de cada sesión, se pueden presentar los objetivos como una serie de *Can-Do Statements* ("Puedo..."). Por ejemplo, "puedo saludar a alguien de manera formal e informal". Durante la clase, el estudiantado monitorea su progreso usando una lista de comprobación basada en estos enunciados. Al final, se realiza una **coevaluación** o **autoevaluación**, con la que los estudiantes reflexionan sobre lo que han logrado y lo que aún necesitan trabajar.



## Propósito formativo

**Identificar el propósito general que guía el bloque.**

Se presenta y presenta a otras personas en distintos contextos sociales y culturales (saluda y comparte información básica con respeto e inclusión).

## Contenidos

**Seleccionar los recursos lingüísticos para trabajar.**

Verbo *to be*, pronombres personales, sustantivos, información personal, saludos, países y nacionalidades

## Propósitos particulares (sesiones)

**Dividir el propósito en metas alcanzables en 1 o 2 clases.**

El estudiante podrá usar saludos formales e informales al iniciar una interacción.

El estudiante podrá dar información personal básica usando el verbo *to be*.

El estudiante podrá preguntar y responder sobre su nacionalidad, edad y nombre, así como los de su interlocutor.

## Propósitos particulares (sesiones)

**Reformular en primera persona, positivo y observable.**

"Puedo saludar a alguien de manera formal e informal."

"Puedo decir mi nombre, edad y nacionalidad usando frases completas."

"Puedo presentar a otra persona con su nombre, edad y nacionalidad."

"Puedo preguntar '*What's your name?*', '*How old are you?*', '*Where are you from?*' y responder adecuadamente."



# Instrumentos de la evaluación

Ejemplo de Rúbrica Express con descriptores que puede adaptarse a cualquier propósito formativo y/o propósitos particulares de cada sesión (4 niveles)

Criterio/Nivel	4 (Excelente)	3 (Bueno)	2 (Básico)	1 (Inicial)
<b>Logro de función</b>	Cumple completamente con la función comunicativa; el mensaje es claro y adecuado.	Cumple en lo esencial con la función, aunque con leves limitaciones.	Cumple parcialmente con la función; el mensaje puede ser confuso.	No logra la función comunicativa o el mensaje no se entiende.
<b>Precisión lingüística</b>	Usa estructuras y vocabulario adecuados con muy pocos o ningún error.	Usa estructuras y vocabulario adecuados, con algunos errores menores.	Presenta errores frecuentes que afectan la claridad del mensaje.	Comete muchos errores que impiden la comprensión del mensaje.
<b>Interacción</b>	Mantiene la interacción con fluidez; toma y cede turnos de forma natural.	Mantiene la interacción con cierta fluidez, aunque con leves problemas de turnos.	Presenta dificultad para mantener la interacción; depende del apoyo del otro.	No logra interactuar; la comunicación es muy limitada o inexistente.

Con base en los descriptores generales de la rúbrica, puede usarse un instrumento simplificado donde solo se agregue el nivel de logro y las observaciones breves y concretas que justifiquen de manera objetiva dicho nivel.

## Instrumento simplificado de evaluación – Rúbrica Express

Criterio	Nivel (1-4)	Observación breve
<b>Logro de función</b> (presentarse y presentar a otros)	3	Se presenta bien, pero presenta al compañero de forma incompleta.
<b>Precisión lingüística</b> (uso de <i>to be</i> , vocabulario, saludos)	3 1	Falta edad. Confunde pronombres.
<b>Interacción</b> (participación y colaboración)	2 4	Necesita apoyo del docente para interactuar. Participa activamente y responde a compañeros.



Para la **autoevaluación** y **coevaluación**, se sugiere usar los *Can-Do Statements*

### Checklist - Auto/Co-evaluación

- Puedo presentarme con mi nombre, edad y nacionalidad  
Ej.: I am Ana, I am 18, I am Mexican.
- Puedo presentar a otra persona con su nombre y nacionalidad.  
Ej.: \_\_\_\_\_
- Puedo usar saludos formales e informales.  
Ej.: \_\_\_\_\_
- Puedo interactuar escuchando y respondiendo a mis compañeros/as.  
Ej.: \_\_\_\_\_

Vygotsky plantea que el aprendizaje y el desarrollo se construyen en interacción con otras personas y se fortalecen cuando ocurren en contextos con sentido (Vygotsky, 1978a, en Góngora Perdomo y Quinteros Villacís, 2024). Desde esta mirada, resulta fundamental considerar la relación entre contexto, agencia estudiantil, justicia lingüística, y equidad.



# Glosario

**Agencia estudiantil.** Capacidad de las y los estudiantes para participar activamente en su propio proceso de aprendizaje, tomar decisiones, expresar opiniones y transformar su entorno escolar y social. (OECD, 2019).

**Can-Do Statements.** Enunciados breves y positivos que describen lo que una persona puede hacer en una lengua en un nivel determinado de competencia. Sirven para orientar la enseñanza, guiar la autoevaluación y establecer objetivos observables, en coherencia con marcos como el MCER. (Council of Europe, 2020).

**Contexto.** Marco social, cultural y comunitario en el que se desarrolla el aprendizaje. Reconocerlo implica considerar las realidades, intereses y necesidades de cada grupo escolar para lograr aprendizajes significativos. (SEP, 2023).

**Justicia lingüística.** Principio que promueve la valoración y el respeto de todas las lenguas y formas de expresión, garantizando igualdad de oportunidades de aprendizaje sin discriminación por razones lingüísticas. (SEP, 2024).

**Equidad.** Principio de la Nueva Escuela Mexicana que asegura que cada estudiante reciba lo que necesita para aprender y desarrollarse plenamente, ofreciendo recursos y apoyos diferenciados según su contexto, con el fin de superar desigualdades. (SEP, 2024).

**Habilidades y subhabilidades lingüísticas.** Conjunto de destrezas que integran las cuatro habilidades del lenguaje (escuchar, hablar, leer y escribir) junto con procesos específicos como *skimming*, *scanning*, *listening for specific information*, que favorecen comprensión y producción eficaz. (SEP, 2018).

**Función comunicativa.** Finalidad concreta del uso del lenguaje en una situación determinada (ej. pedir información, describir experiencias, expresar opiniones). Eje para planear actividades centradas en el uso real de la lengua. (Lerner, 2001).

**Precisión lingüística.** Uso adecuado y correcto de estructuras gramaticales, vocabulario y expresiones en una interacción comunicativa. Implica minimizar errores que afecten la claridad del mensaje. (Council of Europe, 2001).

**Interacción.** Capacidad de participar activamente en intercambios comunicativos, manteniendo turnos de palabra, respondiendo adecuadamente y colaborando con otros para construir sentido compartido. (Council of Europe, 2001).



# Bibliografía básica

Council of Europe. (2001). *Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment*. Cambridge University Press.

Council of Europe. (2020). *Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment - Companion volume*. Council of Europe Publishing.  
<https://www.coe.int/en/web/common-european-framework-reference-languages>

Góngora Perdomo, A., y Quinteros Villacís, J. M. (2024). La aplicabilidad de los aportes de Vygotsky a la enseñanza-aprendizaje del inglés como lengua extranjera. *Varona, Revista Científico-Metodológica*, 79(enero-abril), 1-11.  
<https://scielo.sld.cu/pdf/vrcm/n79/1992-8238-vrcm-79-e2414.pdf>

Lerner, D. (2001). *Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario*. SEP/FCE.

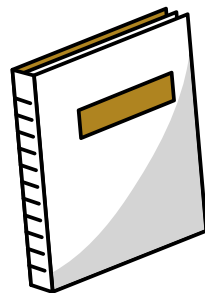
OECD. (2019). *OECD Learning Compass 2030*. OECD.  
<https://www.oecd.org/education/2030-project/teaching-and-learning/learning/learning-compass-2030>

Secretaría de Educación Pública. (2018). *Licenciatura en Educación Preescolar: Plan de estudios 2018*. SEP.

Secretaría de Educación Pública. (2023). *Aprendamos en comunidad. Fascículo 1*. SEP.  
[https://educacionbasica.sep.gob.mx/wp-content/uploads/2023/09/fasciculo1\\_aprendamos-comunidad.pdf](https://educacionbasica.sep.gob.mx/wp-content/uploads/2023/09/fasciculo1_aprendamos-comunidad.pdf)

Secretaría de Educación Pública. (2024). *La Nueva Escuela Mexicana y su impacto en la sociedad*. SEP.  
<https://educacionbasica.sep.gob.mx/wp-content/uploads/2024/05/La-NEM-y-su-impacto-en-la-sociedad.pdf>





## Inglés I

*To Be, or Not to Be, That  
Is the Question*  
Vol. 1. Propósito formativo 1

Material educativo. Comunidad docente



Gobierno de  
**México**

**Educación**  
Secretaría de Educación Pública