

Pensamiento Filosófico y Humanidades I

# El ejercicio de filosofar y la perspectiva humanista

Material educativo. Comunidad estudiantil



Gobierno de  
**México**

**Educación**  
Secretaría de Educación Pública



Gobierno de  
**México**

**Educación**  
Secretaría de Educación Pública



# Educación

Secretaría de Educación Pública

## DIRECTORIO

**Mario Martín Delgado Carrillo**

SECRETARIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA

**Tania Hogla Rodríguez Mora**

SUBSECRETARIA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR

**Virginia Lorenzo Holm**

COORDINADORA SECTORIAL DE FORTALECIMIENTO  
ACADÉMICO

**Colección: Pensamiento Filosófico y Humanidades I**

D.R. © 2025, Secretaría de Educación Pública.

Av. Universidad 1200, Colonia Xoco, Benito Juárez, C.P. 03330,  
Ciudad de México.

Se permite la descarga, reproducción parcial y total de esta obra por cualquier forma, medio o procedimiento, así como su libre distribución, siempre que se reconozca la atribución y no se alteren los contenidos de ninguna manera, ni se utilicen con fines de lucro.

**Esta guía es de distribución gratuita. Prohibida su venta.**

Hecho e impreso en México.

**Colaboración académica y pedagógica**

Adriana Mendoza Alvarado  
Airam Sayuri García García  
Alejandro Piñón Méndez  
Alberto Ismael Castillo López  
Ángel Adrián Araujo Álvarez  
Brenda Rebeca Tapia Aguilera  
Claudia Guízar Vargas  
Cristina Pardo Ramírez  
Enrique Lira Fernández  
Gabriela Lizeth Ramírez Cruz  
Mónica Valdez González  
María del Rocío Juárez Nogueira  
María Fernanda Martínez Villegas  
Martha Eugenia Guerrero García  
Óscar Antonio Hernández Oropa  
Sarid Miranda Guerrero  
Tania Viramontes López  
Virginia Penélope Montoya Montelongo  
Yolanda Araceli González Gómez

**Revisión de contenidos**

Delia Carmina Tovar  
Érika García Olayo  
Guadalupe García Albarrán  
Gladys Elizabeth Mata García  
Juan Carlos Espinosa Ramírez  
José Alberto Fuentes Rosales  
Janet Pamela Domínguez López  
Karla Rocío Carrillo Salinas  
Patricia Flores Espinoza  
Marco Antonio Rodríguez Galicia  
Viviana Maldonado Oclica

**Corrección de estilo**

Celina Orozco Correa  
Claudia Ramírez Cisneros  
Cristina Alejandra Muñoz Ortega  
Marco Dalí Corona Romero

**Diseño gráfico**

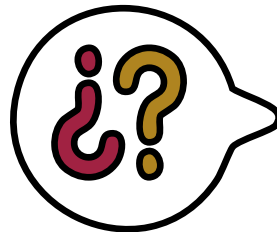
María del Rosario Sámano Estrada

Serie: Material educativo. Comunidad estudiantil

**Colección: Pensamiento Filosófico  
y Humanidades I**

**Subcolección: El ejercicio de filosofar y  
la perspectiva humanista**

**Vol. 1. Propósito formativo 1**





# Presentación.

Querida comunidad estudiantil:

Las actividades que podrás encontrar en esta serie de materiales buscan acompañar tu formación e introducirte en la práctica filosófica. Queremos compartirte un conjunto de herramientas para que, de la mano de tu comunidad, construyas un pensamiento autónomo que te ayude a transitar las experiencias de tu vida diaria desde una perspectiva crítica y reflexiva, hacia la búsqueda de formas éticas de convivencia y de resolución de conflictos.

La Filosofía no es un conjunto de ideas lejanas y complejas reservadas para personas sabías o académicas de renombre. La Filosofía es una herramienta, una práctica y una actitud ante la experiencia que cualquier persona puede desarrollar. Desde la asignatura de Pensamiento Filosófico y Humanidades partimos de la convicción de que tanto la Filosofía como las Humanidades son indispensables en la vida de todas las personas: nos dignifican, nos ofrecen rutas de sentido, no son un lujo, sino una necesidad. La posibilidad de reflexionar, tomar perspectiva, sentir, crear, expresar con empatía nuestras vivencias, compartirlas y encontrar caminos cuidadosos para nuestras comunidades es un derecho de todas las personas.

Por tal motivo, a lo largo de esta serie de materiales didácticos te proponemos ejercicios para que desarrolles un pensamiento complejo (crítico, creativo y cuidadoso) a través de diferentes manifestaciones de la creación humana: literatura, fotografía, pintura, poesía, cine, entre otras. Buscamos que vincules tu experiencia con un campo de vivencias compartidas, en el que encuentres respuestas y, al mismo tiempo, nuevas preguntas y formas de habitar el mundo.

Deseamos que este encuentro con la Filosofía y las Humanidades sea el inicio de una larga experiencia de reflexión y sensibilización.



# Introducción

La asignatura Pensamiento Filosófico y Humanidades tiene la misión de acercarte a una herramienta vital para el aprendizaje dentro y fuera del aula: la Filosofía.

Pero ¿qué es la Filosofía?

Tal vez ya hayas escuchado sobre ella, o quizá este sea tu primer acercamiento. Quizás te resulten familiares nombres como Hipatia, Aristóteles, Aspasia de Mileto, San Agustín, Kant, Hegel, Leibniz, Nietzsche, Marx, Simone de Beauvoir, Sartre, etc. ¿O tal vez no?



Pero la Filosofía no ha acompañado únicamente a antiguos pensadores griegos con túnicas, ni a europeos con pelucas extravagantes o a académicos de lugares lejanos. A lo largo de la historia, la Filosofía ha acompañado a toda la humanidad. Sí, a toda la humanidad. Cada vez que observamos con atención, nos asombramos, imaginamos, nos hacemos preguntas, dudamos, argumentamos, defendemos nuestras razones, dialogamos o protestamos; cuando buscamos un mundo más justo e igualitario, estamos haciendo —o al menos acercándonos— a la Filosofía.

La Filosofía comienza en tu vida cotidiana: en tus preocupaciones, problemas, tristezas, alegrías, relaciones, miedos, deseos y esperanzas. Empieza cuando imaginamos mundos distintos, más justos, donde todas las personas podamos vivir dignamente.

Y como la Filosofía es una práctica que cobra sentido en comunidad, las vivencias, sentimientos, ideas y creaciones de otras personas son fundamentales para situar y guiar la reflexión. Por tal motivo, las Humanidades —ese conjunto de creaciones que nos permiten experimentar e interpretar la vida— serán el vehículo que te abrirá un camino hacia la reflexión y la sensibilización para una convivencia ética y cuidadosa con tu entorno.

Este material didáctico te invita a ejercitar disposiciones, hábitos, actitudes y capacidades que son la base de la práctica filosófica y humanista.



# Actividades **formativas** Comunidad de diálogo

## Preparándose para filosofar. “Un lugar seguro”

Antes de iniciar con la práctica filosófica, es importante preparar el terreno, como quien prepara la tierra antes de sembrar. Para filosofar necesitamos aprender a habitar el espacio y a cuidar las relaciones que establecemos en él. En otras palabras: necesitamos hacer comunidad, una comunidad para el diálogo.

Hacer comunidad implica, primero, crear un lugar seguro. Pero ¿qué es un lugar seguro?

### Actividad 1. Primera parte.

#### ¿Qué es para ti un lugar seguro?

Escribe, dibuja o representa lo que significa para ti un lugar seguro, es decir, un espacio en el que sientas confianza y tranquilidad.



## Segunda parte.

Una vez finalizada la actividad 1, comparte tus ideas en la Comunidad de diálogo. Luego, recoge las aportaciones de tus pares sobre lo que significa “un lugar seguro” y realiza la siguiente actividad.

### ¿Qué es para mis pares un lugar seguro?

Escribe, dibuja, representa, qué significa para tus pares un lugar seguro, sentir seguridad en un lugar.

(Espacio en blanco para escribir, dibujar, representar...)

Estar en un lugar seguro puede significar cosas diferentes para cada persona, para algunas tienen que ver con un espacio en específico como: la casa, la escuela, su habitación, etc.; para otras personas puede depender de quiénes son quienes nos rodean en un momento concreto: la familia, los amigos, etc. Quizá para ti tenga que ver con lo que puedes hacer en ese lugar, o la hora del día, el momento del año, etc. Sin importar qué tan diferentes sean las necesidades de cada persona para sentirse segura, lo importante es compartir, escuchar y tomar en cuenta esas perspectivas y tratar de encontrar puntos en común para poder enunciar acuerdos de convivencia que permitan a cada persona sentirse segura en el espacio educativo.



## Tercera parte.

Escribe, dibuja o representa los acuerdos de convivencia de tu comunidad para lograr un espacio seguro para todas las personas.

(Espacio en blanco para escribir, dibujar, representar...)

En colaboración con tus pares y persona docente, plasmen estos acuerdos en una cartulina, rotafolio u otro material que pueda ser colocado en algún lugar visible del aula para que sirvan de guía durante todas las actividades de la asignatura durante el semestre. Estos acuerdos serán la base para poder dar lugar al trabajo con cualquier material o temática filosófico-humanista.



# Propósito formativo 1:

**“Reconoce la posibilidad del pensamiento propio a partir de experiencias cotidianas, identificando la práctica filosófica como un modo de problematizar la realidad”**

## Actividad 1

La fotografía que se presenta a continuación es obra de la fotógrafa mexicana Lola Álvarez Bravo y se titula: “Unos suben, otros bajan”. Obsérvala con cuidado y pon atención en las ideas y emociones que te despierta. Mira las formas, los contrastes de luz y sombras, así como todos los elementos que llamen tu atención.



(Social, s. f.)



Una vez que hayas observado con cuidado la imagen, responde las siguientes preguntas:

Tabla de preguntas guía:

<p><b>¿Las personas que aparecen en la fotografía están pensando? ¿Por qué?</b></p>	<p><b>¿Crees que la autora, Lola Álvarez Bravo, pensaba cuando tomó esta fotografía? ¿Por qué?</b></p>
<p><b>¿Qué hacemos cuando pensamos?</b></p>	<p><b>¿Para qué pensamos?</b></p>
<p><b>¿Cuándo sentimos, también pensamos? ¿Por qué?</b></p>	<p><b>¿Todos los seres vivos piensan? ¿Por qué?</b></p>



## Lo que dejan fuera las definiciones

Después de haber realizado el ejercicio anterior tal vez te preguntaste ¿por qué responder estas preguntas a partir de una fotografía de personas subiendo y bajando escaleras?, ¿qué tiene que ver con pensar?

Para definir un concepto necesitamos establecer límites y clasificar información según las ideas de lo que queremos definir y lo que no. Sin embargo, lo que dejamos fuera de los conceptos a veces puede revelar más que las ideas que dejamos dentro de ellos. Usar detonadores de reflexión que parecen no tener nada que ver nos ayuda a descubrir los prejuicios y los límites de nuestra forma de ver las cosas y puede permitirnos ser más flexibles y ampliar nuestros horizontes a la hora de buscar respuestas.

Una de las tareas principales de la práctica filosófica es poner en duda las ideas que consideramos tener más claras. Antes de saber si tenemos pensamiento propio o no, si pensamos con autonomía o no, vale la pena preguntarnos: ¿qué significa pensar?

Comparte tus respuestas y reflexiones en la Comunidad de diálogo, y descubre cómo tus perspectivas se enriquecen con las de otras personas.



# Referencias

Social, D. G. de C. (s. f.). *Mexique. 1900-1950. Lola Álvarez Bravo*. Recuperado 9 de septiembre de 2025, de: <http://www.cultura.gob.mx/mexico1900-1950/artistas/detalle/?id=23>



Gobierno de  
**México**

**Educación**  
Secretaría de Educación Pública



Colección: Pensamiento Filosófico  
y Humanidades I

El ejercicio de filosofar y la  
perspectiva humanista  
Vol. 1. Propósito formativo 1

Material educativo. Comunidad estudiantil



Gobierno de  
**México**

**Educación**  
Secretaría de Educación Pública